

Глава государства Тоомас Хендрик Ильвес вручил сегодня в Кадриорге премию молодым деятелям культуры от Фонда Президента Республики в поддержку культуры дирижеру Ристо Йоосту и специальную премию поэту, эссеисту, переводчику и выступающему за свободное от предубеждений общество в Эстонии Игорю Котюху.

«Ваша разносторонняя деятельность не означает поверхностности», – обратился президент Ильвес к Ристо Йоосту и Игорю Котюху. «Напротив, это говорит о глубоком интересе, без которого невозможно хорошо сделать ни одного дела и хоть в чем-то изменить мир к лучшему. И, к счастью для всех нас, вы делаете все это с душой и сердцем».

Кандидатуру Ристо Йооста представил музыкальный совет Эстонского хорового общества, по оценке которого Ристо Йоост ведет разностороннюю концертную деятельность на высоком уровне и как дирижер, и как сольный певец.

Глава государства напомнил, что помимо своего камерного хора *Voces Musicales*, который Ристо Йоост основал в 19-летнем возрасте, а также камерного оркестра *Ensemble*

Voces

Musicales

, к моменту создания которого ему было 22 года, он еще является и главным дирижером *Tallinn*

Sinfonietta

и симфонического оркестра Таллиннской музыкальной школы и, помимо этого, он работал со многими нашими известными оркестрами и хорами. Ристо Йоост дирижировал премьерными произведениями Арво Пярта и Эрки-Свена Тьюра, а также своих ровесников, молодых эстонских музыкантов.

В настоящее время Ристо Йоост является дирижером национальной оперы «Эстония», а со следующего сезона займет место главного дирижера Камерного хора Нидерландов.

Кандидатуру Игоря Котюха предложил Институт Эстонии, отметив, что речь идет о признанном поэте и эссеисте, разностороннем переводчике, но особенного внимания заслуживает его роль в пропаганде русскоязычной литературы в Эстонии как человека,

который очень точно ощущает творческие различия между эстонским и здешним русским культурным пространством, и, что еще важнее, видит возможности преодоления этих барьеров.

По словам президента Ильвеса, Игорь Котюх расширил и преодолел границы, которые люди пытаются возводить между культурными пространствами и языками, и так он поддерживает связи между разными языками, разными значениями и разными способами выражения. Помимо собственного творчества Игоря Котюха, поэзии и эссеистики, или как можно прочесть на сайте Союза писателей – эссеистики (*эссем* – объединение выразительных средств эссе и поэзии), нельзя не отметить его переводческую деятельность, ведущую роль в сфере эстонско-русской литературы и в том, что важно для всех нас – в целенаправленной деятельности по формированию свободной от предубеждений Эстонии.

Одновременно с текстами, опирающимися на традиции эстонской и русской литературы, Игорь Котюх создал литературу нового типа и нового качества – эстонско-русскую синтетическую литературу. Для достижения цели он объединил здешних молодых русских литераторов, вдохновляя их на продолжение литературной деятельности, на продвижение контактов с эстонскими сверстниками и на поиски общности с эстонским культурным пространством. Для этого он создал литературные сетевые издания, а также учредил издательство KITE. Деятельность Игоря Котюха не ограничивается развитием диалога внутри Эстонии, его ждут как посла эстонской культуры в других странах, например, в Санкт-Петербургском университете был высоко оценен его курс лекций об эстонской, и в т.ч. об эстонско-русской литературе.

Сумма премии молодому деятелю культуры составляет 4793 евро или 75 000 крон, и финансирует премию Тоомас Луман. Вручаемая в порядке исключения специальная премия составляет 3000 евро, и ее финансирует Индрек Нейвельт.

Отдел связей с общественностью
Канцелярия Президента Республики
тел. +372 631 6229